

オリエント



2012年 第55巻 第2号

論文

- 前6世紀バビロニアのエギピ家の都市不動産 渡井葉子(1)
- シャアラニーの完全人間論
——形而上学から社会的側面への展開—— 遠藤春香(17)
- 革命とリフレイン
——1979年の詩「この行き止まりで」
(アフマド・シャームルー)の受容と技法—— 前田君江(33)

研究ノート

- ウガリト語の神話・祭儀文書に見られるアシュタルト 小板橋又久(53)
- 前2世紀のユーラシア草原東部における
馬の鬣の鋸歯状整髪を終焉 柳生俊樹(63)

書評

- 大城道則著『古代エジプト文明：世界史の源流』 青木真兵(76)
- 河合望著『ツタンカーメン少年王の謎』 大城道則(81)

学会だより

(86)

BULLETIN

OF
THE SOCIETY FOR NEAR EASTERN STUDIES IN JAPAN
(NIPPON ORIENTO GAKKAI)

2012 Vol. 55 No.2

Articles:

-
- | | |
|--|----|
| WATAI Yoko, The Urban Property of the Egibi Family | 1 |
| ENDO Haruka, The Theory of the Perfect Man according to Sha‘rānī:
Developing Ibn ‘Arabī’s Metaphysics into the Social Context | 17 |
| MAEDA Kimie, Refrain and Revolution: Poetic Techniques and
the Functions of the Refrain in Ahmad Shāmlū’s Poetry and
in “In this Blind Alley” (1979) | 33 |

Notes:

-
- | | |
|---|----|
| KOITABASHI Matahisa, Ashtart in the Mythological and
Ritual Texts of Ugarit | 53 |
| YAGYU Toshiki, Disappearance of Crenelation of
the Horse’s Mane in the Eastern Eurasian Steppes of
the 2nd Century B.C. | 63 |

Book Reviews	76
--------------	----

Correspondences	86
-----------------	----
